

Prezzo delle Associazioni

	Anno	Semestre	Trimestre
Francia	12	6	4
Provincia	30	15	10
Straniera	50	25	15
Francia	40	20	12
Inghilterra	45	22	13
Austria	48	24	14

Ciascun foglio Cent. 5.

L'OPINIONE

Si pubblica tutti i giorni comprese le Domeniche
e si distribuisce dalle ore 1 del mattino al mezzogiorno.

Le Associazioni si ricevono

La Torino, all'Ufficio del giornale, via B. V. degli Angeli, n. 15.
secondo Edificio. 191. Nella Provincia presso gli Uffici postali.
— Parigi, Agence Havas, rue J. J. Rousseau, n. 35.
— Londra, Frederick May, Street St. James.
Le inserzioni costano L. 15 (per gli annunci) e 25 (per le notizie).
linee per una sol volta; cent. 20 per le successive.
Le lettere ed i richiami debbono essere indirizzati a Francesco
Direzione del giornale. — Non si restituiscono i manoscritti.

Un foglio, arretrato Cent. 10.

TORINO, 25 LUGLIO

RIFORME AUSTRIACHE

Già da alcuni giorni la *Gazzetta di Augusta* vaticinava di importanti riforme e concessioni, deliberate a Vienna a favore del regno lombardo-veneto, dalle quali doveva risultare che il governo austriaco non avrebbe più considerato quelle provincie come paese di conquista, e le avrebbe governate, secondo richiedevano l'importanza delle provincie stesse e l'intelligenza degli abitanti. Chi non avrebbe detto che in queste parole contenevasi nientemeno un programma di governo nazionale di costituzione politica? È vero che la *Gazzetta d'Augusta* si asteneva dall'entrare in positivi particolari sull'indole delle riforme e concessioni che erano state decise, e indicava solo ultimamente che si trattava di grandi opere al porto di Venezia, in forza delle quali persino le fregate a elice di secondo rango avrebbero potuto venire ad ancorarsi dinanzi alla riva degli Schiavoni. Quale consolazione per i veneziani, quando potranno vedere sventolare la bandiera gialla e nera, e brillare le bocche dei cannoni di una tal fregata, mentre staranno placidamente a godere il fresco del passeggio in quel luogo frequentatissimo! Veramente di bandiere gialle e nere e di cannoni austriaci ne hanno già di troppo i veneziani? Ma una bella mostra di maggior numero non farà male, avranno osservato i riformatori austriaci, pensando alla rinovità di prendersi per la bandiera tricolore misteriosamente inalzata sulla torre di S. Marco, o sono due anni.

In fuori di questa veramente imperiale concessione politica, la *Gazzetta d'Augusta*, carica di coprire di un prudente velo ogni altra risoluzione, temendo senza dubbio di agitare troppo vive commozioni ai buoni e affezionati sudditi di S. M. I. R. apostolica. Ma la *Gazzetta di Milano* solleva ora il velo. I lombardi e veneti possono liberamente ammirare la generosità e la grandezza delle concessioni, e soprattutto possono rallegrarsi che all'arciduca Ferdinando Massimiliano vengono allargati talmente i ristrettissimi poteri, dappriocina a lui

affidati, che d'ora in avanti potrà persino dispensar dal servizio militare — alcuni studenti delle università di Padova e di Pavia.

La *Gazzetta di Milano* pubblica dunque un rescritto dell'imperatore, diretto da Laxemburgo 16 luglio all'arciduca Ferdinando Massimiliano, del seguente tenore:

Caro fratello Massimiliano

Col mio motuproprio del 28 febbraio 1857, le ho ingiunto a di riprendere i bisogni del paese in tutto ciò che ne concerne, lo sviluppo intellettuale e materiale, a prendere a tempo e validamente l'iniziativa, rispetto ai provvedimenti ed alle istituzioni atte a soddisfarli.

In conseguenza alle proposte da lei fattemi per adempiere scrupolosamente questo suo dovere, ho risoluto quanto segue: Poiché occorsero richiami sopra la misura dell'imposta prediale, prescritta al regno lombardo-veneto in confronto a quella esistente nei domini tedeschi e altri, ordino venga istituita una commissione speciale, la quale fondatamente e coscientemente esamini, se, conforme al motuproprio del 23 dicembre 1817, si stabilisca una proporzione tra il regno lombardo-veneto ed i detti domini nella determinazione dell'imposta prediale, avuto riguardo alla differenza del catasto stabilito per l'uno e per gli altri. Questa commissione speciale, della quale il luogotenente di Lombardia, il barone di Burger, assumerà la presidenza, si comporrà di tre deputati a scegliersi, da ognuna delle due congregazioni centrali fra i suoi propri membri, e di altri, che verranno scelti dal mio ministero delle finanze. Sarà essa autorizzata a giovare, per l'accurata esecuzione del suo mandato, dell'opera di tutti i curati addetti alla giunta del censimento, e, dove occorra, invocare da lei il permesso di far eseguire nuove summe di esperimento. I risultati delle indagini praticate, e le relative proposte, verranno assoggettati alla mia decisione.

Il privilegio fiscale che, in forza delle leggi 17 luglio 1805 e 17 aprile 1806, si estende ad ogni sorta di crediti erariali, in avvenire dovrà essere ristretto ai crediti erariali di diritto pubblico, e viene esso abolito in generale per ciò che concerne crediti dello stato di diritto privato. Una legge, da promulgarsi in breve, determinerà il modo d'esecuzione di questo mio sovrano volere.

Avuto riguardo ai peculiari interessi delle belle arti in Italia, approvo che le accademie di Milano e Venezia siano convertite in sezioni degli istituti di scienze, lettere ed arti, eretti. L'ordinamento di queste nuove sezioni degli istituti, da sottoporli alla mia sovrana decisione, dovrà collegarsi all'organismo di entrambi quegli istituti. Avranno quindi un presidente, un numero conveniente di membri effettivi, per metà stipendiati, e per l'altra metà senza sti-

pendio, ed inoltre membri onorari e soci d'arte. Sarà in generale debito di queste sezioni, siccome autorità nel campo delle belle arti, di usare i loro lumi affine di porgere all'esercizio delle arti belle e al giudizio relativo un indirizzo che valga a far rivivere le antiche glorie dell'Italia nel fatto dell'arte; e ciascuna stenderà specialmente i programmi per i concorsi in premi accordati da me, e pronuncerà il giudizio sui lavori che si presenteranno a concorso; darà parere intorno ai lavori artistici da eseguirsi per commissione imperiale, a questi artisti e proporrà a lei il conferimento di stipendi ai più valenti discepoli. Gli studi elementari d'ora in poi avranno a farsi alle scuole reali, ma quanto all'istruzione superiore, i giovani allievi l'atterranno presso rinomati maestri di loro scelta. Ai bisogni dell'architettura sarà soddisfatto mediante speciale ordinamento dell'istruzione in questo ramo dell'arte. In causa di tale riforma delle accademie, nessuno sarà pregiudicato nello stipendio che gode colla definitiva nomina ad un impiego. I risparmi, che per queste nuove disposizioni risulteranno nell'assegno di dotazione delle accademie, concedo vengano impiegati opere d'arte che illustrino la storia dell'impero e del paese, e tornino ad onore e vantaggio ai degli artisti lombardo-veneti, come di esso paese.

A migliorare la condizione dei medici condotti approvo le proposte che, dopo di avere consultato le congregazioni centrali, ella mi sottopose, e lascio a lei la cura di regolarla con ispediente ordinanza conforme ai principi da me sanciti.

Concedo per atto di grazia, riguardo al contingente di reclute, assegnato al regno lombardo-veneto per l'anno 1858, che venga condonato il residuo debito del contingente medesimo; non si farà quindi luogo alla revisione delle liste di coscrizione per corrente anno, come era stato ordinato. Fino all'emanazione di una nuova legge di coscrizione, ella avrà facoltà di dispensare dal servizio militare gli studenti, che d'anno in anno le verranno notificate come essere una università del regno lombardo-veneto, come i più distinti per impegno, diligenza, cognizioni e buon costume, o che, per proprio avviso, ella giudicherà degni di questa grazia.

Laxemburgo, 16 luglio 1858.

FRANCESCO GIUSEPPE, m. p.

Di concessioni politiche in tutto questo lungo rescritto non vi è neppure ombra; tutto si riduce ad alcune concessioni materiali, imposte da necessità ineluttabili, e ad alcune frasi per indicare che alla fine a Vienna si riconosce valore l'Italia qualche cosa in materia di belle arti. È il solito artificio che il dispotismo austriaco mette in pratica da oltre quarant'anni, quello di fare il vantaggio materiale di alcuni individui o classi, per poter impunemente calpestare il tutto.

Anche le concessioni materiali sono fatte assai a malincuore, e quando che appare la più importante, il provvedimento sui richiami intorno alla misura dell'imposta prediale, si limita alla creazione di una commissione la quale dovrà esaminare la faccenda, noti chiamati della congregazione provinciale di Brescia erano sì clamorosi e fondati, che il governo austriaco non poté dispensarsi di farsene carico, specialmente dopo la pubblicità che fu data ai medesimi per opera della stampa sarda. Ma come se ne fece carico? Col provvedere immediatamente e secondo la ragione? Oibò! Si crea una commissione, composta in modo che il governo ne abbia l'assoluta padronanza e di una qualsiasi indipendenza non vi possa essere la menoma questione. A tale commissione si dà un incarico così vasto ed esteso che, non settimane, e mesi, ma anni si richiederanno prima che abbia avuto compimento, se pure sarà possibile di giungere ad un risultato. Intanto i contribuenti dovranno pagare, e ciò in una proporzione a fronte dei domini tedeschi, sulla cui giustizia il rescritto imperiale stesso ammette che vi siano dubbi.

E singolare come l'abolizione delle accademie di belle arti di Milano e Venezia venga accompagnata da frasi che dovrebbero attestare la sollecitudine del governo austriaco in oggetti di belle arti. Se ben esaminiamo il tenore della relativa disposizione, troviamo in tutto l'effetto di una pronta opacità. L'arciduca Ferdinando Massimiliano avrà senza dubbio osservato che per guadagnare mediante l'attrattiva dello interesse qualche partigiano fra la numerosa classe degli artisti in Italia, era necessario spendere qualche somma in commissioni di belli arti. Ma l'erario austriaco è sempre al verde, imperatori ed arciduchi non sono guari disposti a spendere del proprio. S'immaginò quindi di abolire le dette accademie, di trasformarle in semplici sezioni degli istituti di scienze e lettere di Milano e Venezia coll'abolizione delle scuole pubbliche di disegno, pittura, scultura, ecc., riservando solo di provvedere per la conservazione della scuola d'architettura. Così risparmiati ottenuti, vi sarebbe un fondo da erogarsi nelle accennate commissioni.

APPENDICE

RIVISTA MUSICALE

Tenore Alfieri. I monetari falsi, opera buffa in tre atti, musica del maestro Loris Rossi. Roma, 1858.

Bibliografia musicale. Le vere e sole cagioni della decadenza dell'arte musicale in Italia e quale il mezzo ad arrestarne il corso, di Achille Montgour di Napoli.

Si potrebbe chiedere per qual motivo, fra le molte opere scritte da Lauro Rossi, gli impresari si posino a dar la preferenza ai *Falsi monetari*. — L'autore del *Benevento Cellini*, del *Domino nero*, del *Argomento di Schiavini*, della *Fiera*, della *Villana contessa* fu in molti di questi suoi componimenti meglio ispirato che noi siamo noi, nel rivestire di note i vizi e i costumi di Eutichio, e Sinfioro all'Alfieri *Monetari* servono a porre in maggior luce l'abilità del Fioravanti e la bella voce del Cotogni ed ottennero buona accoglienza malgrado le incertezze

dell'orchestra. L'indisposizione del Mea ed una esecuzione in complesso zoppicante. — Ma e che perciò? Un'altra opera del Rossi, meno conosciuta, non avrebbe ottenuto eguale fortuna? Questo maestro non ha certamente levato alto grido di sé, non è diventato direttore del conservatorio di Milano solo in grazia dei *Monetari*, ed è veramente assurdo l'ostacolo che vien dato a tutte le altre sue opere.

Gli impresari strillano contro la mancanza di opere nuove, il pubblico grida che la musica italiana è in decadenza, i giornali fanno eco al pubblico ed agli impresari, ma è poi tanta la deficienza di nuovi lavori musicali o la decadenza dell'arte è veramente un fatto provato e fuori di controversia?

Nella prima metà del presente secolo fiorirono in Italia, quasi contemporaneamente, molti egregi compositori di musica. — Rossini, Donizetti, Bellini, Mercadante, Pacini, Coccia, i fratelli Ricci, sollevarono l'arte musicale in Italia a tal grado di altezza da rendere tutte le nazioni incivili nostre tributarie. — Accanto a questi altri maggiori s'aggravano alcuni minori pianetti come il Coppola, il Nini ed il Vaccà, i quali contribuivano efficacemente al

lustro ed al decoro delle scene della penisola. Ora siamo entrati nella seconda metà del secolo, e si va dicendo: invece di nove o dieci maestri di prim'ordine, non ne abbiamo che uno solo, il Verdi, e ciò prova che l'arte è in decadenza, ed esaurita la fantasia del Verdi la musica italiana perderà il suo primato.

Alcuni vanno ancor più in là e dichiarano la musica italiana morta, e seppella fin d'ora, poiché secondo Verdi in conto di un vandalo, lo fanno, segna dell'ira loro ed affermano che egli solo ha ucciso l'arte colle sue strazianti.

Tutti costoro sono, a parer mio, su un falso terreno.

Non è qui il luogo di parlare a lungo dello stile verdiano; molte altre volte abbiamo trattato questo argomento ed abbiamo manifestato le nostre idee intorno al medesimo. Ripetiamo soltanto che non siamo né ammiratori del Verdi fino all'esagerazione, né suoi detrattori sistematici, che i suoi difetti altro non ci paiono che la continuazione di quelli che già si scorgevano nei suoi predecessori, e che malgrado le molte mende, che deturpano la sua musica, non si può dire che il Verdi abbia recato danno all'arte. — Che in questi ultimi

anni l'arte del canto sia in decadenza, niuno l'ha che possa metterlo in dubbio, ma la decadenza precedette il Verdi. Lo stesso però non può dirsi dell'arte del compositore, la quale invece, merco il Verdi, si è approntata da quelle paste in cui l'avevano posta gli imitatori di Rossini e di Bellini.

Oltretutto ci afferra essere il Verdi il solo maestro vivente di qualche pregio, mostra di non conoscere la storia contemporanea del teatro italiano. Sono molti Bellini e Donizetti, e Rossini si è volontariamente ritirato dall'agonia, ma non vivi e Mercadante e Pacini, e i Ricci ed i Coccia, e non solo sono ancor vivi, ma alcuni di essi scrivono di continuo. Ciò vi reca meraviglia, o lettori, eppure è così. Questi egregi maestri scrivono, e le loro opere sono rappresentate con plauso come in altri tempi, con questa differenza però, che allora un'opera di Pacini o di Mercadante appena rappresentata con esito soddisfacente, faceva il giro del mondo, mentre ora nasce con tutte le richieste condizioni di vitalità, ma muore dove è nata e pochi ne conoscono l'esistenza. — E che? Gledate voi che Mercadante dopo la *Leonora* sia rimasto ozioso? Scrivete gli Orati ed i Cu-

Non poteva venir in mente ad altri fuorché ad una testa croata, l'idea di fondere insieme istituti scientifici con accademie di belle arti; e che un simile vandalismo si pratici in terra italiana è un nuovo frutto della dominazione straniera, da cui è desolata una eletta parte della nostra patria comune.

Il condono del debito di reclute per l'anno 1858, era pure un provvedimento reclamato dalla più stretta giustizia, e dall'impossibilità di mandare ad effetto i duri ordini dell'autorità militare. Ognuno si ricorda i clamori sollevati nell'opinione pubblica in Lombardia, allorché si ordinò la revisione delle liste di coscrizione contro ogni equità e giustizia, e quanto fermento questa disposizione aveva cagionato specialmente nelle classi inferiori della popolazione. Allora il governo austriaco dovette soppresdere, ed ora facendo di necessità virtù, proclama come una grande concessione quello che senza pericolo non si poteva ottenere. La dispensa dal servizio militare a favore degli studenti più distinti si risolverà evidentemente in un favore fatto al clero, e al partito gesuitico, in consonanza col concordato.

A ciò si adducono le grandi concessioni di cui si è fatto parola. L'Austria è sempre eguale a se stessa; promettere e non mantenere, beneficare qualche individuo per opprimere il tutto, cedere soltanto a necessità ineluttabili, con animo di riprendere alla prima propizia occasione; ecco le sue massime di governo che in ogni occasione si fanno manifeste.

Il rescritto imperiale dimostra ancora una volta che l'Austria non può e non osa fare alcuna concessione politica d'importanza nel regno lombardo veneto, e il maggior sforzo che può fare quando le circostanze politiche diventano stringenti, è di aumentare in qualche cosa alcune delle più dure e odiose disposizioni del suo governo, senza recare il minimo cambiamento nel sistema generale di oppressione dello spirito nazionale, e delle esazioni finanziarie dalle quali il paese è schiacciato.

LA DIMOSTRAZIONE DI FIRENZE. Scrittasi da questa città, 14, al Morning Post.

Firenze ha fatto ultimamente un pronunciamento politico-drammatico, leggermente mascherato, che portò indietro gli spettatori alle manifestazioni del 1847-48. La rappresentazione della *Medea*, tragedia di Niccolini, sulle scene del Teatro Nuovo fu, il primo ed il cinque del mese, fatta occasione ad una dimostrazione di simpatie italiane, anti-papali e nello stesso tempo piemontesi; dimostrazione caratteristica dello stato degli animi in Italia, ed anche più efficace che altre simili dimostrazioni, come la

genuina e spontanea espressione dell'amore e della venerazione dei fiorentini verso uno dei più grandi patrioti e scrittori d'Italia.

«Viva l'autore di Giovanni da Procida!» Si gridava in teatro, come nei più ardenti giorni del 1848. Ma allora l'autore della tragedia non era presente e non avrebbe forse accolto gli entusiastici applausi dei suoi connazionali; perché l'autore di *Giovanni da Procida*, era altresì l'autore di *Arnaldo da Brescia*. Egli aveva appunto incarnato in un grande poema drammatico, le convinzioni di tutti gli illuminati italiani, circa la corruzione, la crudeltà, la perfidia, le frodi della corte di Roma, quando le sue orazioni furono colpite dalle parole di *Viva Pio non viva il papa riformatore!* Gli uomini stavano al fine per raccogliere uva delle spine e fichi dai cardi. Lunga vita al papa riformatore! Una sola voce non fece eco a questo grido che s'innalzava dalle Alpi allo stretto di Messina. G. B. Niccolini credeva tanto a papi riformatori come ad Etiopi bianchi. Tristemente egli chiudeva le sue orecchie a quelle grida, gli occhi a quelle scene. A pochi vecchi e privati amici, cui era concesso oltrepassare la sua soglia, egli manifestava, ora con amaro sarcasmo, ora con passionati lagrime, i suoi sentimenti di maraviglia e d'orrore per ciò che egli considerava come una delusione nazionale. Il tempo gli diede pur troppo ragione.

L'ovazione recente del Teatro Nuovo venne dunque fatta all'autore di *Arnaldo*, al più fiero e più eloquente denunciante dei vizi di Roma. Ed è curioso, come un altro dei segni che mostrano da che parte spira il vento dell'opinione pubblica in Italia, che Gioberti, il grande campione dell'influenza politica del papato, fece prima della sua morte una segnalata ritrattazione. Allora, Nicolò Tommaseo, uno dei primi scrittori viventi italiani, nel suo *Roma e le monache* fece pure una protesta contro il potere temporale del papato, come fonte e della divisione nazionale e dell'abbassamento religioso. Salvagnoli, un illustre avvocato toscano, poco fa prese occasione di manifestare le stesse opinioni nel suo discorso sul monumento di Canova ad Alfieri; e benché, ad esprimere i propri sentimenti, adoperasse parole di Rossi, non lasciò negli animi dei lettori dubbio alcuno sull'indole di questi sentimenti. La recente dimostrazione a Niccolini è forse la prima dimostrazione pubblica di queste opinioni e di questi sentimenti. E la sua importanza sta nel fatto che migliaia di persone della classe alta e della media presero parte, per la prima volta nella storia, ad una aperta dimostrazione anti-papale, quindi che apparivano a questa dimostrazione l'autore di *Arnaldo* erano separati da più che un intervallo di dieci anni dagli uomini che nel 1848 pensavano a realizzare il *Principato* di Gioberti. L'Italia, quando insorgerà nuovamente, non si volgerà più con fiducia e reverenza al mitro di Roma, ma aspetterà la sua liberazione dalla spada di Savoia.

Però la dimostrazione a Niccolini fu tanto apertamente anti-papale, come piemontese. Fu l'invito dell'attrice piemontese Laura Bon che fece uscire Niccolini dal suo ritiro. Tutti i membri del partito creduto, a torto ed a ragione, piemontese, erano presenti alla dimostrazione e furono i più vivi ed entusiasti nelle loro acclamazioni. Le giurande gettate sul palco del vecchio poeta erano legate con nastri a colori della casa di Savoia. Infatti il partito piemontese pigliò con ardore l'occasione di mostrare che si può essere anti-papali, senza esser repubblicani; e che delle frazioni di questo partito, che non dirò disputarono, ma dissentirono leggermente circa la convenienza di

ciù di provincia. Ciò non vuol dire che abbia rinunziato a scrivere. Eppure nessun impressario a lui si rivolge, anzi lo mettono pegno che se il Coccia si umiliasse davanti ad un impressario al punto di offrirgli gratis uno spartito, questi gli risponderebbe: «Buon uomo, riporgete i vostri scartafacci a casa, o se desiderate che io ponga in scena una vostra opera pagatemi le spese.»

La sorte che toccò alle ultime opere di Mercadante e di Pacini pesa pure sulle più recenti dei fratelli Ricci, e specialmente sul *Marito e l'amante*, opera che piacque assai al teatro di Porta Carinzia a Vienna e che ciò non ostante non venne mai riprodotta.

Se in tal condizione si trovano i vecchi luminari della musica italiana, che sarà dei giovani maestri? Fra questi molti ve ne sono provvisti d'ingegno, e di Dio Gioia, il Cagnoli, il Villanis, il Marchetti, autore della *Demente* sono tenuti in non cale. Per molto tempo gli impressari ricusarono di riprodurre il *Don Checco* di Dio Gioia e di molte altre opere pregevolissime di questo maestro più non si parla. — Del Cagnoli non si conosce che il *D. Bucoffio*, quantunque vari altri suoi spar-

pubblicare la *Biblioteca civile dell'italiano*, trasno profitto di quest'occasione per mostrare se tutti hanno pure un bel cuore ed una bella anima, che tutti sono contrarii egualmente alla influenza sacerdotale ed all'estera dominazione.

«Una parte che mi è meno interessante di ciò che avvenne al Teatro nuovo, fu l'improvvisazione di Giannina Milli. La raccolta delle poesie di questa donna d'ingegno furono pubblicate la Lemonnier e sono un buon saggio di un genere di poesia adattata alle tradizioni della letteratura italiana ed al genio del popolo italiano. Confesso francamente che mi fa maggior piacere il veder lo sbucciare di una rosa sotto a libera influenza della natura che il vedere o stesso fiore in un mazzo, e che io quindi sento una viva soddisfazione ad una buona improvvisazione italiana, così viva come quella che il vecchio Montaigne sentiva all'udire le ballate dei contadini delle montagne di Luca».

Dispacci elettrici priv.

AGENZIA STEFANI

Trieste, 24 sera.

Alessandria d'Esigto, 18. Anche qui furono minacciati e insultati i cristiani. I colpevoli furono immediatamente arrestati. Ottomila uomini che trovansi di guarnigione e le misure energiche che si sono prese rassicurano la popolazione cristiana contro ogni ulteriore pericolo.

Il sig. di Lesepe è partito per Constantinopoli. Continuano i torbidi tra i montanari della Siria.

INTERNO

ATTI UFFICIALI.

— La Gazzetta piemontese pubblica due leggi colla data 4 corrente, relative alle maggiori spese in aggiunta al bilancio.

I. Articolo unico. — Le maggiori spese d'ordine ed obbligatorie al bilancio 1856 ed anni precedenti, regolate in via provvisoria con decreto reale del 29 agosto 1857, giusta il disposto degli articoli 2 della legge del 17 marzo 1856, e 4 della legge del 19 luglio 1857 sono definitivamente approvate nella complessiva somma di lire 4,543,506 48, ripartitamente fra le diverse categorie, in conformità del quadro annesso alla presente legge.

Anno 1856 lire L. 4,539,502 16
Anni precedenti » » » » » » » »
Totale L. 4,543,506 48

II. — Art. 1. Sono approvate tante maggiori spese e spese nuove in aggiunta alle spese stanziate nel bilancio 1856, stante autorizzate in via provvisoria per decreto reale, in senso dell'art. 23 marzo 1853, rilevanti alla complessiva somma di L. 276,444 66, ripartitamente fra le diverse categorie, del bilancio 1856, in conformità del quadro annesso alla presente legge.

Art. 2. Sono approvate tante maggiori spese e spese nuove in aggiunta a quelle provenienti dagli esercizi precedenti state autorizzate in via provvisoria per decreto reale, in senso della succitata legge 23 marzo 1853, nella complessiva somma di lire 194,455 96, ripartitamente fra le diverse categorie del bilancio 1856, in conformità del quadro suddetto.

— S. M., in udienza del 4 luglio corrente, ha collocato a riposo, in seguito a sua domanda e per motivi di salute, ed ammesso a far valere i titoli alla pensione: —

ti, e specialmente *Amori e trappole*, possano stargli degnamente accanto. Al Marchetti non si affida l'incarico di nuovi lavori, e finalmente *La figlia del proscritto*, la *VerGINE di Kent* ed il *Vascello del Villanis* venuti in luce con lietissimi auspici sono morti senza speranza di risurrezione.

Potrei trarre in campo il nome di molti altri maestri ed il titolo di altre opere degne di encomio, ma non la finirei, al prete: basti per ora il dire che tranne gli spartiti del Verdi, alcuni del Petrella che per miracolo sfuggirono alla sventura generale, il *Pièpe di Delfand* ed il *D. Checco* del Dio Gioia, non vi è opera restata in luce in questi ultimi anni, la quale, per quanto fosse riconosciuta pregevole al suo apparire, potesse fare il giro dei teatri e della penisola.

La lettera di un nuovo opuscolo del signor Montour non trasse a queste considerazioni e fece nascere in me il desiderio di sollevare un lembo del velo che copre questo mistero. Prima di addentrarmi nell'esame di tale opuscolo è necessario di mostrare come non solo sia difficile ad un giovane compositore il dare un primo saggio del suo ingegno, ma ancora come

Antonio Devecchi, esattore delle contribuzioni di detta, attualmente in aspettativa.

E con decreti ministeriali dell'11 stesso mese: —

Paolo Sandri, veridico, dei tributi diretti a Pieve d'Ongia, venne traslocato a S. Maria Lantosca.

Stefano Daer, reggente l'ufficio di verificatore dei tributi a S. Martin Lantosca, venne destinato a reggere quello di Pieve d'Ongia.

Con decreto ministeriale del 10 luglio andante, l'ingegnere e dottore collegiato in matematiche Matteo Fiorini è stato nominato applicato tecnico presso l'amministrazione del catasto continentale.

Per decreti ministeriali in data dell'14 di questo mese, si fecero le seguenti disposizioni nel personale dell'amministrazione provinciale: —

Saragato Gerolamo, scrivano di terza classe a Sassari, traslocato a Tempio;

Sechi Pintor, scrivano di terza classe a Oristano, traslocato a Sassari;

Con regio decreto 17 volgente, S. M. sulla proposta del ministro della marina, si è designata di far le seguenti disposizioni: —

Semidei Matteo, secondo pilota di prima classe nel corpo reale equipaggi, nominato pilota di terza classe nello stato maggiore generale della regia marina;

Massel Ospizio, secondo pilota nel personale di bassa forza dei porti, nominato pilota nello stato maggiore dei porti stessi, con grado di pilota di terza classe nella regia marina.

FATTI DIVERSI.

Comemorazione. La guardia nazionale di Torino si recò questa notte a Superga a porgerle sulla tomba di re Carlo Alberto un tributo di riconoscenza, coll'anniversaria commemorazione funebre.

Elezioni della provincia di Pinerolo. Le elezioni per il consiglio provinciale di Torino fatte nella provincia di Pinerolo, e per il consiglio provinciale, malgrado gli sforzi del partito retrivo, caddero a persone liberali. Vennero eletti a membri del consiglio provinciale i signori Garneri avv. Agostino con voti 2024, Buvina cav. professore Giuseppe con voti 1739, e Malan Giuseppe banchiere, deputato con voti 1403; ed a membri del consiglio provinciale i signori Garneri avv. predicato con voti 1574, e Malan Giuseppe predicato con voti 1235.

Una strana accusa. Un R. G. scrive, quanto segue al Times:

«Circa due anni fa, voi avete dato nelle vostre colonne un brano di un volume di viaggi dell'arciduca Musgrave, relativo a piccoli fori praticati nella camera da letto degli alborghi francesi, i quali fori traditori egli chiamava con verità di espressione «Fori da Giuda».

Mr. Musgrave dice, come s'infatti, che una persona, la quale applichi il suo occhio ad uno di questi pestugi, può soddisfare in una istantanea curiosità, e può vedere tutto ciò che avviene nella camera, come se stesse ad una finestra. La stata passata, viaggiando io in Germania e nel Nord dell'Italia, volli far diligenti indagini per vedere se tal disonestà umana fosse esistita alla Francia. Mi dispiace dover dire che non è così. La trovai praticata quasi dappertutto dove io mi fermai. Da una pagina del mio diario dell'anno scorso, che apro alla ventura, rilevo per esempio che in uno dei migliori alberghi di Wiesbaden mi si diede una

e giovani e provetti dopo aver scritto un'opera ed averne riportato plauso, non possano far confermare il giudizio recato dal pubblico di una città italiana dal voto delle altre città della penisola. Il sig. Montour ha considerato la questione da un solo lato, da quello cioè degli ostacoli che si oppongono al primo tentativo di un maestro. La questione, a mio parere, è più vasta ed è necessario esaminarla da tutti i lati per giudicare sino a che punto siano efficaci i rimedi indicati dal Montour per rialzare le sorti del teatro musicale italiano».

(Continua)

Mercoledì 23 corrente avranno luogo nel tempio di S. Giovanni i funerali di re Carlo Alberto. Al maestro Fabio Marchetti, artista della Regia Cappella venne affidato dal ministro dell'Interno l'incarico di scrivere una messa la quale verrà eseguita dai migliori artisti e cantanti della capitale. Quanti ne udirono le prove affermano che tal lavoro corrisponde pienamente alla fiducia che venne riposta nell'egregio maestro.

camere che aveva due porte laterali, comunicanti con due altre camere da letto: in una di queste porte vi erano cinque, in un'altra quattro di quei piccoli portelli. Dintorno a ciascuno dei fori vi era un segno segnato lasciati dal volto di chi vi si metteva: a spiare i misteri della toilette delle non sospettose abitatrici di quelle camere. Così piccoli sono cotesti buchi che è spesso difficile trovarli; talora essi sono vicini alla struttura della quasi sull'estremo orlo della porta. Vi sotto per far avvertire le signore inglesi dell'esistenza di questi fori da Giuda negli alberghi del continente; e io le consiglio a portar con sé larghi pezzi di seta o di tela ed a stenderli sulle porte che si trovassero nelle loro camere. Questi buchi sfuggono talora anche alle più diligenti ricerche; inoltre, quando anche possa non esservene la sera allorché la viaggiatrice va a letto, se ne può preparare alcuno nel mattino, quando essa si alza.

Notizie Politiche

La Staffetta pubblica in base a sue corrispondenze il seguente sesto della sentenza proferta dalla corte criminale di Salerno nel processo per l'insurrezione tentata dagli sbarcati dal Cagliari. Essa ha, nella notte del 19 al 20 corrente, deciso

Condannarli a morte.
Nicotera, S. Andrea e Gagliani che si trovavano sul Cagliari.

Giordano, Lassila, Dimartino e Roberti evasi da Ponza.

Più altri 9 di Ponza all'ergastolo.

Poggi e gli altri non regnicoli a 25 anni di fori.

Moltissimi doversi mettere in libertà.

L'esecuzione sospesa però.

Dell'equipaggio non si fa parola.

Scrisse da Parigi al Morning Post:

« Di ciò che fu già fatto nelle conferenze di Parigi possiamo farci un'idea dalla notizia pubblicata circa il modo progettato di eleggere gli ospedari dei principati danubiani. Quanto a ciò che resta da farsi, pare certo che i recenti fatti avvenuti in Turchia e l'imminenza di una guerra di religione e di razza porteranno nelle conferenze una nuova materia e forse modificheranno le intenzioni ed istruzioni originarie dei plenipotenziari. La questione dei principati è a poco a poco stata assorbita in un'altra assai più ampia.

Un dispaccio da Berna, 23, dice che il consiglio nazionale ha decretato che Napoli e il Belgio, come pure altri stati sarebbero invitati, a nome della confederazione elvetica, a levare i diritti differenziali stabiliti sui prodotti svizzeri. La commissione del consiglio degli stati propone all'unanimità il rigetto del ricorso sporto dal governo ginevrino contro l'internamento e l'espulsione dei rifugiati politici.

Scrisse da Kiel al Morning Post:

« Parrà strano che, mentre la condizione politica dell'Holstein dà origine altrove a tante discussioni, nel ducato stesso poi le cose procedano come se non vi fosse nessun dissenso su questa né sopra altra questione, in cui i diritti e gli interessi delle popolazioni sieno in così alto grado involti. Il risultato dell'intervento della dieta germanica è aspettato nell'Holstein con molta pazienza, che va all'apoteosi ed è notevole che su questa questione si parla meno nell'Holstein stesso che a Copenaghen od a Francoforte, dove certo sono meno interessati.

Un dispaccio di Berlino dice che l'imperatrice madre di Russia non andrà a Tegera, ma a Potsdam, dove troverà il re di Prussia e la regina d'Inghilterra. Alla fine d'agosto l'imperatore di Russia si recherà a Varsavia per le manovre; l'imperatrice madre a Nizza. Il presidente del gabinetto prussiano fu chiamato a Baden, donde andrà ad Ostenda a prendere i bagni.

Si scrive da Vienna alla Gazzetta d'Austria: « Secondo rapporti consolari da Ragusa dove colà radunarsi la commissione internazionale il 15 corrente, e tenere in quel giorno la sua prima seduta, i limiti delle sue attribuzioni sono indicati in prevenzione con molta precisione. Deve attenersi semplicemente a constatare il possesso territoriale del 1856, senza occuparsi di alcuna considerazione politica; meno ancora potrà fare qualche proposta. Si crede perciò che in un paio di sedute sarà esaurito perfettamente l'incarico affidato. In base ai rilievi così fatti, si continueranno dai rappresentanti delle grandi potenze le ulteriori negoziazioni, per terminare definitivamente le differenze insorte tra la Porta e il Montenegro.

Sir Enrico Lytton Bulwer, ambasciatore inglese a Costantinopoli, presentò il 13 luglio al sultano le lettere di richiamo di lord Redcliffe

e le sue proprie credenziali. Il nuovo rappresentante di S. M. Britannica, dopo aver espresso la simpatia della regina d'Inghilterra per la salute e la prosperità di S. M. L., e la sua propria riconoscenza per la benignità con cui il sultano aveva parlato di lui, aggiunse che non credeva necessario d'estendersi lungo sull'interesse che precedeva la sua sovranità ed il suo governo alla conservazione dell'integrità dell'impero ottomano, tanto più che le tombe dei suoi compatrioti sulla opposta sponda di Scutari parlavano su questo soggetto più eloquentemente che egli non potrebbe sperar di fare. Osservò poi come poteva bensì arrischiarsi a dire che essendo stata felicemente conservata l'integrità di quell'impero mediante le valorose truppe del sultano e dei suoi alleati, non restava più che consolidarla coll'emergia e l'abilità del suo governo interno, rappresentato da uomini all'Europa ben noti, e che potrebbero essere assistiti ne' loro sforzi dai consigli riuniti di quei grandi principi che avevano sostenuto S. M. nelle difficoltà della guerra, vorranno certamente aiutarla anche ora che sarebbe desiderabile di assicurare i vantaggi della pace. Il sultano s'informò con premura di S. M. la regina, del principe consorte e della famiglia reale, e si mostrò assai contento della nomina di sir Enrico Bulwer ad ambasciatore presso la sua corte. — Il ministero di finanze cominciò il 13 luglio in poi a pagare in moneta sante gli interessi della carta detta Hasne Tavli. — Per ordinarla imperiale, Allah Eddi bascia governatore di Mesul, Rescid basci ex-caimacan di Suleimanli nel Kurdistan, ivernatore di Basora.

Scrivono da Varna 10 che da qualche tempo i balcani sono infesta da orde di ladri. Ultimamente un abitante di Varna, ch'era recato in que' monti per tagliare legna, fu fatto prigioniero dai predoni, e qui fecero domandare 100 mila piastre per il suo riscatto alla famiglia di lui, la quale non possiede questa somma. L'autorità mandò to soldati a inseguire i mazzanieri; finora però non si sa con quale risultato.

L'Esperance ha da Canea che dopo le scene sanguinose del 3, i turchi continuano le loro minacce contro i cristiani e che non mancarono giornalmente inquisizioni, ma che si cominciava a respirare e a cacciarsi dal grave spavento. L'ammiraglio Asat bascia convocò gli agà degli abitanti alman; anche un giovane fanatico chiamato dykly, ch'era stato capo degli ammutinati a luglio, vi si presentò come appartenente a una delle famiglie più potenti. Ramsi effe commissario della Porta, dichiarò agli agà: il governo del sultano era deciso a far ritare la legge, e che qualora si fossero riuniti i disordini, la forza armata farebbe fuoco turbolenti, rimproverò poi severissimamente Byrlyk per il suo contegno e lo minacciò issimamente spuntandogli in volto; al che il tale tumultuante rispose, doversi rampesti gli agà, non lui, che aveva agito dietro il ordine.

Il mercato di Canea era rim chiuso per tutta la settimana precedente e affari trovavansi totalmente sospesi. I cinesi sortiti greci, che si erano concentrati prima notizia delle sanguinose scene di C e di Retimio, mandarono una deputazione all'ammiraglio turco, la quale gli espresse una sensazione prodotta negli insorti dal segno dei turchi indigeni, e dichiarò che in quel tentativo contro i cristiani di Cana Rettimo e di Candia sarà vendicato inesorabile dai cristiani che sono ora sotto le armi rispolto: che il governo aveva preso provvedimenti necessari ad impedire il riamamento dei disordini.

Essendo stato chiesto all'ammiraglio che permettesse ai cristiani accasati nella città di uscire per essere premiati con il pericolo, Achmet bascia rispose che poteva dare questa licenza, la quale sarebbe interpretata in modo sfavorevole alla del governo; ma che i cristiani, i quali sono in pericolo, potranno trasferirsi a del vascello ammiraglio, ovvero riuniti un quartiere, nel qual caso vi si manderanno di guardia abbastanza rilevante da tali contr'ogni aggressione. Questa risposta non aver tranquillato molto gli insorti che essi s'avvicinarono maggiormente alle alle e occuparono le sorgenti che sommano acqua alla città; il loro quartier gen a Campi.

Il nuovo governatore (arrivato a) come dissi, il 12 corrente) dichiarò il governo ha approvato tutte le concessioni dei suoi delegati ai cristiani. Inoltre il suo arrivo, Sami bascia intimò al suo cessare di partire entro 24 ore per C. nopol. In fatto Vely bascia partì, ed egli riferito il suo arrivo nella capitale ottoguita la mattina del 16 corrente.

Scrivono dal confine bosniaco 15 corrente all'Aut-deutsche Post di Vienna quanto segue:

Intorno ai combattimenti seguiti il 9 e 11 corrente sulla destra sponda dell'Una fra i bosniaci di religione macedonica da una parte e gli insorti cristiani e contadini turchi dall'altra, ci pervennero parecchie relazioni. I bey di Vukup e Bihacz marciarono verso Ivanka e presero posizione sull'altura che domina quella borsata. Essi si riunirono colà ai turchi di Srebrenizza che vi si trovano accampati già da tre giorni. I raia radunati in Ivanka sotto il comando del fiero Garacz presero l'offensiva e costrinsero i turchi a ritirarsi. Più tardi riuscì ai turchi di prendere d'assalto Ivanka ed i villaggi di Riecka grande e Riecka piccola, incendiandovi molte case, e di colare a fondo le imbarcazioni ancorate sulla sponda destra dell'Una. Con ciò venne tagliata agli insorti la ritirata sulla sponda sinistra (territorio austriaco), e per conseguenza essi si trovarono costretti di riprendere l'offensiva. Dobbiamo innanzi tutto osservare che i musulmani bosniaci dimisero l'esecuzione militare contro i raia per proprio conto e che nelle loro file non si trovano né impiegati turchi né militari turchi. Si riferisce anzi come positivo che i bey di Bihacz, Vukup, Bagaluka e Zvornik i quali sono in armi, riceveranno da parte del governo turchi di Travnik l'ordine più severo di ritirarsi indilatamente nelle loro stazioni. Dall'altro lato si narra che la rivolta dei raia siasi estesa anche ad altri distretti ed abbia indotto i bey a ritirarsi. Per altro in questa ritirata essi furono dagli insorti molestati ed in parte dispersi. Molte armi, due carri carichi di munizioni e la massima parte del bottino fatto sull'Una caddero nelle mani dei contadini i quali sotto il comando del saccentone bosniaco Garacz marciarono ora contro Vaap. Per completare questa relazione puramente militare, diremo ancora che la classe abbiente della Bosnia (commercianti, impiegati turchi, fittaioli ed allevatori di bestiame) si ritirò nelle piazze forti onde attendere colà l'arrivo delle truppe turchiche e respingere frattanto gli attacchi degli insorti. Novibazar ed i distretti confinanti colla Serbia sono tuttora tranquilli. In Bosnia-Serai trovansi due battaglioni di truppe regolari i quali vi mantengono l'ordine. La brigata di Halim bascia e due battaglioni della divisione di Ferik Vassiv bascia della divisione di cavalleria d'Abbi bascia marciarono dall'Erzegovina verso Travnik e sperasi che l'ordine sarà ristabilito fra breve.

In data del 12 corrente, scrivono alla Gazzetta di Zagabria: Rilevato da fonte degna di fede, che il cancelliere consolare russo di Ragusa sig. Petkovitch, nell'occasione che si trovò ultimamente a Cetigne, ha consegnato al principe Danilo una lettera autografa del sig. Kowalewski, addetto al ministero degli esteri in Pietroburgo. Egli, a nome dell'imperatore Alessandro, esortò il principe a concedere piena amnistia agli emigrati montenegrini che trovansi a Zara, a restituire ad essi i beni confiscati, a ripristinarli nelle loro cariche onde impedire così non solo un colpo di mano che questi potrebbero prendere contro il Montenegro, ma per invalidare anche le simpatie che gli emigrati trovano nel Montenegro. Questo scritto venne appoggiato anche dal sig. Hacquet; il principe rispose però di volersi riflettere. Pare che il fratello del principe, inconciliabile nemico delle famiglie esiliate, si opponga alla pubblicazione di tale amnistia.

Notizie telegrafiche recano che le truppe di sir H. Rose si erano impadronite di Gwalior dopo 4 ore di una lotta accanita. Il regno d'Aude era sempre agitato; il Rohilcund tranquillo.

Il 20 maggio i forti all'imboccatura del Pochio furono attaccati dalle cannoniere inglesi e francesi e presi con una perdita insignificante. I cinesi hanno ben difesi i loro pezzi. Il 22 i francesi avevano cominciato a rimontare il fiume. Il tempo era fresco, la squadra in buona salute. 600 soldati francesi, diretti alla Cocinchina, erano in cammino pel golfo di Pecheli. A Canton, il 25 giugno, si era cercato, ma invano, di respingere i travi nella montagna. Ningpo è in mano dei ribelli. I commercianti inglesi sono sul vascello Surprise.

Notizie del Messico, 13 giugno, recano che gli ambasciatori francese ed inglese avevano consigliato ai negozianti europei di pagare l'imposta forzata sotto riserva di protesta. L'ambasciatore degli Stati Uniti aveva domandato i suoi passaporti.

RIVISTA DELLA BORSA DI TORINO

Dal 17 al 24 luglio.
L'assemblea generale straordinaria degli azionisti della Cassa del commercio, tenuta il giorno 20, non ha dato alcun risultato. Dalla discussione

che vi fu sostenuta apparso come alcuni azionisti avrebbero desiderato gli interessi semestrali e come l'amministrazione non potrebbe distribuirli, opponendosi il governo al pagamento d'interessi che non risultino da benefici.

Agli azionisti dee importare di ricevere l'interesse, perché un titolo industriale non ha corso che in ragione de'benefici che procura, e quando non se ne ottengono, i corsi ribassano e non si sostengono che a seconda delle speranze che si hanno sull'avvenire.

Ma allorché la situazione d'uno stabilimento è conosciuta, allorché risulta che i benefici ottenuti non bastano agli interessi, che anzi vi hanno perdite, e che perciò il pagamento degli interessi equivarrebbe ad una riduzione del capitale, non è ammissibile che si abbiano a sborsare e sborsandoli non vi sarebbe alcun vantaggio, perché siccome l'interesse sarebbe un tanto levato sul capitale, i corsi dovrebbero per conseguenza discendere.

Lasciato da parte l'interesse del semestre scorso resta la questione relativa al modo di reintegrare il capitale perduto. Dalla relazione dell'amministrazione appare che le perdite ascendono a 8,700,000 lire, cioè 2 milioni e mezzo sulle sete ed 1,200,000 lire più fallimenti. Quando pure si volesse tener conto della differenza proveniente da corsi valutati nei valori industriali nell'ultimo inventario ed i corsi attuali, sarebbe sempre evidente che la perdita è scontata nei prezzi correnti, e che perciò la speculazione non ha parte nel sostegno.

Ciò che è ancor più manifesto ne' corsi delle azioni liberate, che a stento si sostengono a 208 e 210 e soffrono una depressione in confronto delle nuove azioni, che sarebbe conveniente di far cessare, equiparando tutte le azioni.

I corsi però difficilmente si sosterranno anche come sono adesso, se non si pensasse a reintegrare il capitale a rate annuali. Tutti gli stabilimenti quando sono colpiti da perdite gravi ricorrono a questo mezzo, affine di non privare gli azionisti d'un riparto de'benefici. Essi preferiscono di distribuire per cinque o sei anni benefici più ristretti, anziché stare uno o due e più anni di seguito senza distribuirne di sorta.

La Cassa del commercio può adottare questo sistema nel modo più pratico, vale a dire senza pensare ad un'ammortizzazione troppo lenta, che aggraverebbe l'avvenire, senza migliorare il presente. Possono presentarsi favorevoli combinazioni, che accolte con intelligenza, procurino rilevanti profitti, ed allora la Cassa può accrescere la somma d'estinzione per guisa che in breve tempo il suo capitale sia reintegrato e la sua posizione netta.

Ciò dipende più dall'amministrazione che dalle modificazioni agli statuti: si ha un bel riformare gli statuti, questi non fanno prosperare gli stabilimenti: spetta alla capacità degli amministratori, al saper cogliere le propizie circostanze per liberarsi di pesi gravi e facilitare la circolazione de' suoi capitali, dalla quale il commercio e le imprese ottengono aiuto e la Cassa sicuri benefici.

Nella seduta di martedì prossimo le questioni attinenti alla Cassa potranno esser risolte, e così si uscirà dallo stato d'incertezza che pesa sui corsi.

L'atonia è stata invincibile per tutta la settimana: essa è pur derivata dalla languidezza della piazza di Parigi.

Poche operazioni delle azioni della Cassa del commercio a 221 e 220 per fine corrente e 223 per fine prossimo. Le azioni liberate si negoziavano a 210, con pochi acquisti.

La Cassa di sconto a 247 50 pure senza affari.

Le Banche nazionale sillonese da 273 premio a 280, 285 e 290 e ricadde a 280.

Le azioni di strade ferrate sono abbandonate e senza affari.

La rendita continua a dar luogo a frequenti contrattazioni. I capitali disponibili che cercano impiego perseverano a portarsi verso la rendita lasciando i valori industriali. Il 5 0/0 49 è fermo ad 89 75, ed il 3 0/0 a 53 75. Anche i Bion del tesoro sono ricercati per passeggeri impieghi.

Il danaro è abbondante. La riserva della Banca supera i 13 milioni; la circolazione 43 milioni. Questa situazione della Banca ha contribuito al rialzo delle sue azioni.

Gli ultimi corsi sono i seguenti:

5 0/0	1848	L. 91 25
	1849	89 75
Banca nazionale		1280
Cassa del comm. N. E.		220
Strade ferrate		
Azioni — Cuneo	450	
Pinerolo	245	
Obblig. — Cuneo N. E.	255	
	Novara	272

G. RONALDO, Corrente.

